

**Федеральное агентство по образованию
ГОУ ВПО «Алтайский государственный университет»**

УТВЕРЖДАЮ
декан исторического факультета
Демчик Е.В.
« _____ » _____ 2010 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине **«Культурно-исторические экскурсионные маршруты на
Алтае»**

для специальности **031502.65 «Музеология»**

факультет **исторический**

кафедра **археологии, этнографии и музеологии**

курс **5**

семестр **9**

лекции **2** (час.)

Практические (семинарские) занятия **24** (час.)

Зачет в **9** семестре

Всего часов **26**

Самостоятельная работа **26** (час.)

Итого часов трудозатрат на дисциплину (для студента) по ГОС **52** (час.)

2010 г.

Рабочая программа составлена на основании Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по специальности «Музеология», утвержденного 02.03.2000 г. (приказ №686).

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры археологии, этнографии и музеологии 17.05.2010 г. (протокол №4)

Заведующий кафедрой _____ Ю.Ф. Кирюшин

Одобрено советом (методической комиссией) исторического факультета « ____ » _____ 2010 г.

Председатель комиссии _____ И.А. Якимова

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Курс «Культурно-исторические экскурсионные маршруты по Алтаю» является обязательной составной частью подготовки студентов по направлению «Музеология», который читается на Историческом факультете на 5 курсе.

Целью курса «Культурно-исторические экскурсионные маршруты на Алтае» является освоение на практике методики разработки экскурсии и документации по оформлению экскурсионных маршрутов на примере рекреационных возможностей Алтайского региона.

Для достижения намеченной цели поставлены следующие задачи:

1. Знакомство студентов с туристско-краеведческим районированием Алтая.
2. Усвоение основных видов экскурсий, их особенности и характеристики;
3. Освоением необходимых навыков в оформлении документации по историко-культурным экскурсионным маршрутам. Для этого необходимо усвоение студентами особенностей следующих документов:

- Паспорт экскурсионного объекта;
- Технологическая карта экскурсии;
- Карта-схема-план экскурсии;
- Основной текст экскурсии;
- Портфель экскурсовода.

Разработанный курс «Культурно-исторические экскурсионные маршруты на Алтае» является дополнением к курсам специализации студентов-музеологов и осуществляется в рамках учебно-исследовательской работы студентов исторического факультета Алтайского госуниверситета.

2. ТРЕБОВАНИЯ К УСВОЕНИЮ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА

После освоения всего объема курса студенты должны знать:

- историко-культурное районирование Алтая;
- основные виды экскурсий;
- основы экскурсионной деятельности;
- правила поведения в музеях и других общественных местах;
- сущность и специфические особенности экскурсионного дела;
- методику проведения экскурсий;
- основные особенности документов по оформлению экскурсий.

Должны уметь:

- общаться с людьми разного возраста;
- систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить;
- составлять научно-справочную картотеку;
- составлять и проводить экскурсии;
- отвечать на вопросы аудитории;
- оформлять стенды, фотовыставки и т. д.;
- работать с информационной, краеведческой и периодической литературой.

Спецкурс рассчитан на 42 часа учебного времени, включая лекционную и самостоятельную работу.

Курс разбит на два блока самостоятельных работ. Они соответствуют задачам курса. Тематическая группировка лекций нашла отражение в структуре программы. Программа, кроме того, содержит список основной и дополнительной литературы, перечень вопросов необходимых для успешного освоения курса.

3. СОДЕРЖАНИЕ УМК, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ

Тема 1. Введение в учебный курс

Цель и задачи курса. Структура курса «Культурно-исторические экскурсионные маршруты на Алтае». Теоретико-методологический, историографический и обзорный блоки лекций. Учебники и литература (основная и дополнительная).

Содержание понятий «экскурсия». Виды экскурсий и экскурсионных маршрутов. Понятие историко-культурный маршрут». Основные методы экскурсии.

Тема 2. Современное состояние и проблемы туристской рекреации на Алтае

Туристические центры и инфраструктурные возможности Алтая. Основные туристические потоки по территории Алтайского края и Республики Алтай. Наиболее популярные историко-культурные маршруты по Алтаю. Использование памятников истории и культуры в экскурсионно-туристической деятельности. Экскурсионные объекты на территории края: исторические, архитектурные, археологические и другие памятные места. Музеи. Промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Особо охраняемые историко-культурные объекты. История и культура своего населенного пункта, района.

Тема 3. Туристско-краеведческое районирование Алтая

Понятие «Алтай» в географическом, государственно-административном и историко-культурном значении.

Соотношение понятий Алтай, Алтайский край, Республика Алтай, Горный Алтай, Монгольский Алтай, Рудный Алтай, лесостепной Алтай. Характеристика основных туристических районов Алтайского края и Республики Алтай: Кулундинский, Алейский, Приобский левобережный, Приобский правобережный, Бие-Чумышский, Салаирский, Предгорный, Чарышский, Песчанский, Бийский, Урскульский, Катунско-Аргутский, Чулышманский, Чуйский и др.

Тема 4. Основные документы по оформлению экскурсионного маршрута

Технологическая карта; паспорт экскурсионного объекта; карта – схема–план экскурсии; текст экскурсии, портфель экскурсовода.

4. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Практические занятия курса «Историко-культурные маршруты Алтая» являются основным видом освоения курса студентами. Он представляет собой средство развития культуры экскурсионного общения. Главная цель практических занятий — обеспечить студентам возможность овладеть навыками и умениями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемого курса.

Практические занятия предполагают самостоятельную работу студентов по разработке и составлению документации культурно-исторического маршрута по Алтаю. Предусматривается самостоятельное освоение студентами двух видов экскурсионных маршрутов:

- комплексная культурно-историческая экскурсия по выбранному району Алтайского края или Республики Алтай;
- сквозная тематическая культурно-историческая экскурсия по нескольким районам Алтайского края и Республики Алтай.

Тематика практических занятий

ЗАНЯТИЕ №1, 10*.

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Определиться с районом (тематикой экскурсии*), на базе которого они будут разрабатывать историко-культурный комплексный маршрут.

2. Подготовить библиографический список литературы о выбранном районе (по теме экскурсии*).

Методические требования к заданию 1, 10*:

- Библиографический список должен включать разноплановую краеведческую литературу о районе (по теме экскурсии*): о его истории, о памятниках истории и культуры, о выдающихся личностях, родившихся или проживающих в районе; он должен включать научную, научно популярную, справочную литературу, газетные и журнальные статьи, архивные материалы.
- Библиографический список должен быть оформлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению литературы в научной публикации.

ЗАНЯТИЕ №2, 11*.

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. На основе прочитанной литературы составить список памятников истории и культуры – потенциальных экскурсионных объектах.

Методические требования к заданию 2:

- Список памятников истории и культуры – потенциальных экскурсионных объектах должен включать памятники разного вида: памятники истории, археологии, архитектуры, музеи, памятники монументального искусства, выдающиеся природные объекты, с которыми связана любая историко-культурная информация.
- Объекты в списке должны быть составлены по выделенным выше видам, и иметь соответствующие ссылки на литературу.

Методические требования к заданию 11:

- Список памятников истории и культуры – потенциальных экскурсионных объектах должен включать памятники преимущественно того вида, с которым связана тематика экскурсии, например памятники гражданской войны.

ЗАНЯТИЕ №3, 12.

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. На основании составленного списка историко-культурных объектов, определить те из них, которые станут экскурсионными объектами;
2. Подготовить паспорта на выбранные экскурсионные объекты.

Методические требования к заданию 3, 12:

- Список памятников должен быть достаточен для проведения многодневной (оптимально – три дня) экскурсии;
- При выборе экскурсионных объектов необходимо исходить из следующих критериев: зрелищность; историко-культурная, научная, художественно-эстетическая или иная ценность; важность исторического события или людей, с которыми связан объект; степень освещенности в литературе; наличие хорошего доступа к объекту.
- Паспорт на экскурсионный объект должен в обязательном порядке включать следующую информацию: название; адрес или месторасположение; историческое событие или лицо, с которым связан объект; его краткое описание; статус объекта и современное использование; фотография.
- Паспорт составляется на каждый объект на отдельном листе.

ЗАНЯТИЕ №4, 13*.

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Составить схему-план экскурсии с нанесением на нее всех экскурсионных объектов;

Методические требования к заданию 4, 13*:

- Рекомендуется использовать районную карту (карту края или участка маршрута*) или выкиперовку из нее, с приемлемым масштабом.

- Карта-схема должна содержать следующую информацию: маршрут движения экскурсии; экскурсионные объекты с легендой; места остановок автобуса; места ночевки, остановок на обед и отдых; на карте в обязательном порядке должны быть указаны элементы инфраструктуры – дороги, гостиницы, кафе, столовые и проч.
- Если маршрут проходит по городу, необходимо учитывать особенности дорожного движения участка движения автобуса; при выборе маршрута необходимо учитывать его безопасность и комфортность.

ЗАНЯТИЕ №5, 14.

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Составить технологическую карту историко-культурного маршрута.

Методические требования к заданию 5, 14:

- Технологическая карта в обязательном порядке должна содержать следующие параметры: тема экскурсии; продолжительность; общая протяженность в км; автор разработчик; содержание экскурсии (перечень тем); маршрут.
- Следующие параметры экскурсионного маршрута составляется в виде таблицы, в которой указываются: участок (этап) перемещения по маршруту; места остановок; время этапа; основное содержание информации; указание по организации и методические указания.

ЗАНЯТИЯ №6, 15.

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Предоставить примерный текст экскурсии.

Методические требования к заданиям 6, 15:

- Текст экскурсии должен быть составлен в соответствии с очередностью посещения экскурсионных объектов по маршруту.
- Текст экскурсии должен быть привязан к объектам показа;
- Для удобства обращения к источнику информации рекомендуется по тексту делать ссылки на использованную литературу.

ЗАНЯТИЕ №7, 16.

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Определить возрастные и социо-культурные особенности аудитории, на которые будет рассчитана экскурсия;
2. Произвести адаптацию текста экскурсии к определенной возрастной и социо-культурной аудитории.

Методические требования к заданию 7, 16:

- При адаптации текста экскурсии необходимо учитывать возрастную психологию; профессиональную и культурно-социальную особенность аудитории.

ЗАНЯТИЕ №8, 17.

К практическому занятию студент должен выполнить следующую самостоятельную работу:

1. Сформировать портфель экскурсовода.

Методические требования к заданию 8, 17:

- Портфель экскурсовода должен включать иллюстративный материал: фотографии; рисунки репродукции картин; наглядные экспонаты; литература – книги, газеты и прочие материалы, связанные с объектами показа и с тематикой экскурсии.

ЗАНЯТИЕ №9, 18.

Итоговое занятие по первому блоку курса, на котором студент представляет итог самостоятельной разработки историко-культурного маршрута.

Методические требования к заданию 9, 18:

- На зачетное задание учащиеся должны предоставить все необходимые документы по разработанному историко-культурному маршруту: паспорта экскурсионных объектов; карту маршрут экскурсии; технологическую карту; текст экскурсии; портфель экскурсовода.
- Представление историко-культурного маршрута рекомендуется выполнить в виде презентации мультимедиа.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА***Список рекомендованной
экскурсоведческой литературы по курсу***

Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсий: Методические рекомендации. М.: ЦРИБ «Турист», 1974.

Бурмистрова Н.Д. Требования к методической разработке экскурсии: Методические рекомендации. М.: ЦРИБ «Турист», 1979.

Гецевич Н.А. Основы экскурсоведения: учеб. пособие для вузов. Минск: Изд-во "Университетское", 1988. 160 с.

Дьякова Р.А., Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения: Учеб. пособие. М.: Просвещение, 1985.

Емельянов Б.В. Основы экскурсоведения: Учеб. пособие. М.: ЦРИБ «Турист», 1985.

Савина Н.В. Экскурсоведение: Учебно-практическое пособие. Минск, 2001.

Сичинава В.А. Экскурсионная работа: Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1981.

Список рекомендованной краеведческой литературы по курсу

Бельгибаев Е.А. Традиционная материальная культура челканцев бассейна р. Лебедь (вторая половина XIX–XX в.). Барнаул, 2004.

Бельгибаев Е.А., Ухналева Т.Б. Этнография народов Алтая: Библиографический указатель (1948-2003 гг.). Барнаул, 2004.

Дёмин М.А. Чудские копи Алтая по литературным источникам XVIII века // 250 лет горного производства на Алтае (Тезисы докладов к конференции). Барнаул, 1977. С. 27-30.

История Алтая. Учебное пособие. Барнаул, 1995. Ч 1. 480 с.

Кирюшин Ю.Ф. Энеолит и ранний бронзовый век юга Западной Сибири. Барнаул, 2002. 294 с.

Кубарев В.Д. Древнетюркские изваяния Алтая. - Новосибирск, 1984. - 230с.

Очерки истории Алтайского края. - Барнаул, 1987. - 448с.

Уманский А.П. Памятники культуры Алтая. - Барнаул, 1959. - 252 с.